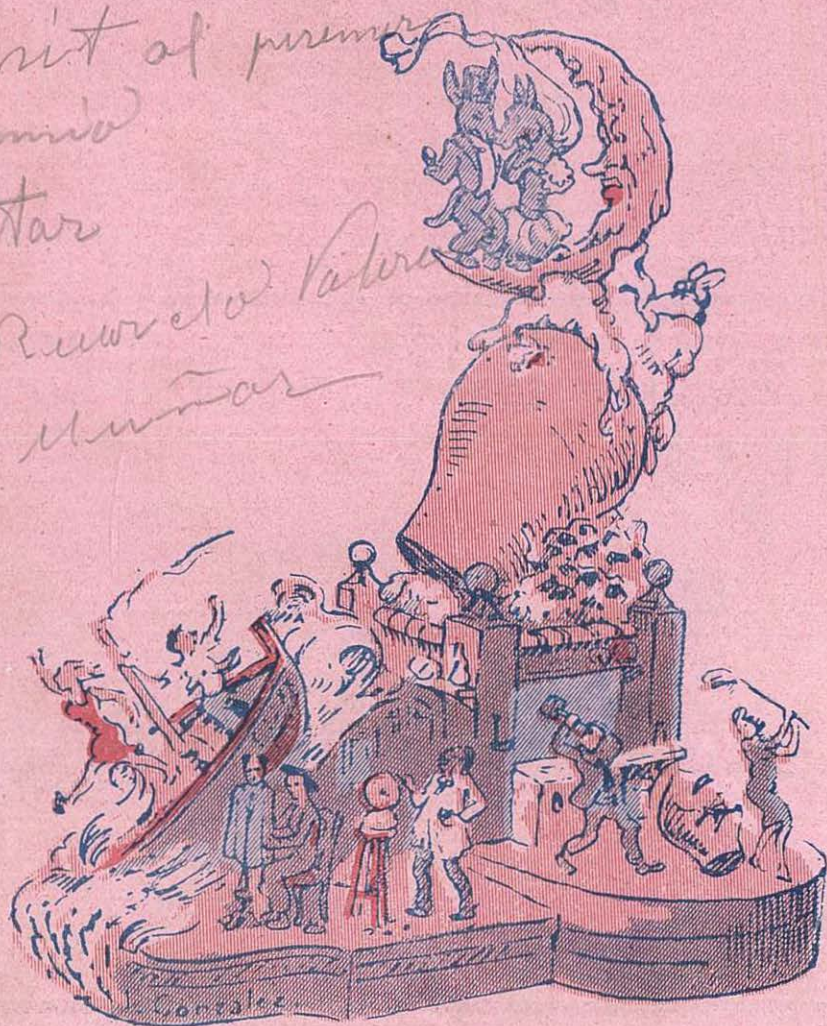


# LLIBRET DE LA FONOL

PLAÇA DE LA MERCED Y ATYACENTS

*Acció al primer  
premiat  
autor*

*Reuor el Valer  
Munyar*



A N Y 1 9 4 7



*Cestas*

Teléfono 19494

*Sillones*

*José Martínez Bau*

*Raffia*

Músico Peydró, 4 y 6

VALENCIA

UNICA Y ACREDITADA CESTERIA

“EL GLOBO”

J.  BELENGUER

Músico Peydró, 16

VALENCIA

**FERRETERIA**

**Herreria Mecánica**

Herramientas Marca  
"BELLOTA"

## Vicente Aparici Acamer

Músico Peydró, 25

Teléfono 11858

VALENCIA

Máquinas de cortar  
hierro - Especialidad  
en el corte a medida  
- Cortadillo - Clavos  
de herrar y forjados  
- Herraduras-Limas  
- Cadenas-Sierras -  
Cuchillería-Tijeras -  
Grifería - Batería de  
cocina - Braseros -  
Cubiertos de alpaca

**"La Labradora"**

## Viuda de Pablo Moliner

Sedas = Blondas = Cubres = Lutos

Músico Peydró, 2 y 4 y Pópul, 1

Teléfono 12915

Valencia



*"El Barco"*

P.

Flores Artificiales y Velas de Lujo

Músico Peydró, 5, bajos - Valencia

Martí Garcerá

*Taller de Carpintería y Ebanistería*

Vicente Bort

Especialidad en montaje de toda clase Establecimientos

Zurradores, 8 - Tel. 14677 (provisional) - VALENCIA

*Drogas - Productos Químicos - Perfumes*

IELSOL

JOSE M.<sup>A</sup> MARTI COTINO

Plaza Merced, 2<sup>o</sup>

Valencia

Navarro, Feced, Monsalve

Sedas

Lencería

Comuniones

Selevco

Liñán, 3 - Tel. 12915

VALENCIA



LA INFANTIL  
JOSÉ MARTÍN  
VALENCIA

ORPRESAS REMALLERAS  
JUEGOS INFANTILES  
FIGURITAS PARA ELEFANTES  
ARTÍCULOS PARA ABALGATAS  
CON SURTIDO EN CLOUTING  
PARA 5, 10, 15 y 25 Cts.



---

Tejidos · Confecciones · Géneros Punto  
Medias y Calcetines

Vda. de Vte.  
**GRAULLERA**

Especializados en ropas para trabajo  
Buzos · Petos · Pantalones · Camisas · Cazadoras · Guardapoivos · Albornoces  
Artículos para recién nacidos

Músico Peydró, 8 - Teléfono 14364 - VALENCIA

---

Gran surtido en todos los artículos de tejidos  
del país y extranjeros

**Almacenes FLETA**

Linterna, 17 y Músico Peydró, 15 y 17 (challán Linterna)

Teléfono 12062

VALENCIA

---

Sírvase tomar nota para entregar mis mercancías a

# Transportes R O C A

Agencia Enfardadora

Av. José Antonio, 701 - Teléfono 51713

Barcelona

Servicio rápido diario por ferrocarril en vagón directo de Barcelona a  
Valencia y viceversa

VALENCIA-Transportes MARQUES

Linterna, 10 y 12  
Teléfono 15627

## Frigorífico

# Alfredo Llago

PRODUCTOS DEL CERDO

Especialidad en embutidos regionales

Músico Peydró, 7 - Teléfono 10820 - Valencia



Almacén  
de Tejidos



Ventas al por  
mayor y detall

*Lucesor de*



Músico Peydró, 9

Teléfono 11677

Apartado 73

VALENCIA

*José  
Pérez  
Alcina*

---

---

---

---



Manufactura de Algodones

Fábrica de Géneros de Punto

# Monfort y Peris S. A.

Fábrica:

ALCIRA (Valencia)

Teléfono 195

Despacho:

Plaza Merced, 4

Teléfono 11590

VALENCIA

## Tejidos

## LA PANDIERIETA

*Emiliano Catalán*

Ramilletes, 10 y Calabazas, 10 - Tel. 10248

VALENCIA



Flores Artificiales  
Ntra. Sra. de los Desamparados



Músico Peydró, 4  
Teléf. 10229  
Valencia

José Lleó

Gran surtido en flores fantasía  
Ramos para Iglesia y coronas  
de novia y primera comunión

La

Productos lácteos  
insuperables

Española

Plaza Merced, 1 y Guerrero, 5

Valencia

La Casa de la Almendra

Especialidad en  
molida y tostada

Julio Mayordomo

Plaza Porchets, 7

Valencia



# Sinfonia telonera

Valgam Deu, y en quin apret  
me posá la situació,  
quant tinc per obligació  
qu'escriurer este llibret.  
Per una part, satisfet  
com cuansevòl borinot  
que no trasant ni un palòt  
vòl escriurer un poema,  
pretenc resòldre'l problema  
en la plòma d'un titot.

---

Gran honor me dispensá  
el qu'el encarrec me feu;  
pero en acabant voreu  
qu'el asunt, no es marsapá  
Argument en qu'es mesclá  
la dòna reina del còr,  
el envechable tesòr,  
y del sèl, millor trasunt,  
en veritat, es un punt  
que tocarlo me fa pòr.

---

Pues no es res, haber de fer  
la explicació de la falla,  
posant sempre en primer ralla  
al marit... ¡y a la muller!  
Parlar del hòme, pòt ser,  
perqu'este, sòl ser pasient,  
y llevant d'algun moment,  
queda pronte desarmat;  
pero en la dòna'l remat,  
l'hòme sòl eixir calent.

---





Yo que soc atmiraor  
d'eixa figura tan grásil,  
y que mirantla m'es fásil  
compendrer a Campoamor;  
que per ella senc fervor  
y creme dèu m'il insensos  
per los meus instints propensos,  
hui l'argument d'esta falla  
me dú entre l herba y la paita  
com un burro entre dos piensos.

---

Vacha tema qu'ha escullit  
pa que mos tiren el resto  
el meu bon amic Modesto,  
del impèri de Cupit.  
Si que mos ha foguerit  
y mós deixá resialles,  
pues que talles per aon talles  
dirán encá que t'apartes,  
que parlem mal de les cartes  
y chuem en dos baralles.

---

Lo mes contrari del cas  
es que ni a Eva ni Adán  
els modèls agradarán  
per lo ridicul del pás.  
Pensament de Barretás  
tal bosét constituix.  
Menos mal si no's cumplix  
la experiència del refrá:  
qu'entre el bobo y l'escribá  
ú fuma y l'atre escupix

---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

González, sempre ocurrent,  
en esta falla plasma  
algo qu'es «La gran burrá»,  
segons resa l'argument.  
Y presenta el casament  
en este temps del dimòni,  
com p'als chiquets, el butòni;  
p'als mòros, la cansalá;  
per als gats, l'aigua chelá,  
y el òr pa un fals testimòni

---

No sé qui l'aconsellá  
en escullir este tema;  
pero sí que tingué flema  
si algú asó li proposá.  
Ferque lo de la burrá,  
mes que siga verdadera,  
de mol difísil manera  
comentarla lograrém:  
y si en el plá tropesém  
¿qué pasará en la costera?

---

Soc caball de tabaler  
y no m'espanta el roído;  
pero en asunts de Cupido  
may vaig ser manifestar.  
Y si ara al cap del carrer  
trobara tancat l'estanc,  
me causaría entrebanc,  
teninto ben mereixcut  
perqu'es voler de cabut,  
que plòga y no fasa fanc.

---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Lián, 3-Tel. 10291-VALENCIA



Cada pardal fa son niu,  
segons l'adachi mos conta,  
y no es afirmasió tonta  
lo qu'en este refrá's diu.  
Algú que se té per viu  
y fa cara de nonsabo,  
encá que no té ni un chavo  
de saber, y ho disimula,  
creu que lliga bé a la mula,  
y la sòl lligar del rabo.

---

En la viña del señor  
hian tantisimes variants,  
que no trobe consonants  
ni descripsió de color.  
En la gama del sabor  
no hiá igual ni una parella,  
absoluts o a la fansella,  
a diari en veig a mols  
qu'els esmusa menchar dols  
y la llima no els fa mella.

---

Mes com s'ha fet llarc l'exòrdi,  
fas punt, y entraré'n matèria  
antes que la ninfa Echèria  
me retire'l clavicòrdi.  
Si la coca m'ix de òrdi  
me dispensarás, lector;  
pero yo crec que pichor  
ne mencharas en la vida,  
y per lo que pugues, cuida  
no la tragues de alazor.

---

**Tejidos LA MODA**



**Senent, S. Ambrosio y Cía.**

Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

Y per fi, volgut Gonsáles,  
si les dònesh protestaren  
de la falla, y mos tiraren  
a espentes per les escales,  
res en elles vullc a males;  
yo d'elles soc paladí  
y a les que sempre admirí;  
per lo tant, si hia jolgorio,  
diré com Don Juan Tenorio:  
¡Tú responderás por mí!

## Ya poden posar valles en el coto, que si bota la cabra, bota el choto

Dos burros, al sim campechen  
sobre una chèrra de mèl,  
que asovint se torna fèl  
per més que mos cacarechen.  
El pas desisiu festechen  
alegres y complaguts,  
pues alcansats los seus gusts  
no tenen temps pa pensar,  
que en el moment d'enfornar  
se fan els páns cheperuts.

La lluna, èterna alcabòta  
del infant sego y alat  
presidix en machestat  
la epitalámica nòta  
Del ambient carregat, flòta  
mitolochía cabruna  
y sinfonía gatuna  
aon en creixent o menguant,  
per darrere o per davat,  
lluix els cuernos la lluna.

**Tejidos LA MODA**

Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA



Etèrna filosolfia  
que nòstra espèsie retrata,  
y siga cara o barata  
se comenta cada día.  
Una vella coneixia  
naixcuda y criá en Gabarda,  
que si no pagá may farda,  
repetia este consell:  
«Desgrasiat del burro aquell  
que may estrena l'albarda».

---

Be compartixc el critèri  
que la experiència dictá;  
pero tant com el refrá  
que crema com un cautèri,  
li consedixc mes sendèri  
per lo elocuent y discreta,  
la que a l'albarda completa  
no obstant haber estrenat  
el burro, nòta'l remat  
que li ve ampla o estreta.

---

Per a mi, lo que millor  
al mortal pòt ocurrir  
(y al señalar, no cal dir  
qu'el burro es así'l factor),  
es qu'en este mon traïdor,  
mar d'inchustisia, notòria,  
suchècte al chòu de la nòria  
ya que no té més remey,  
sopòrte la dura lley  
com el burro de Vitòria.

---



Figura en un lateral  
una parella de novios,  
que pasaren mil agobios  
per culpa del vil metal.  
Aforraren lo que cal  
a fòrsa de privasións  
y a les amonestasións  
tiraren má de picòla  
p al niu de la lladriòla,  
y no habien gafarróns.

---

Desengañ, desilusió  
al aplegar a la meta,  
cuant peseta per peseta  
habien fet un rincó  
Aterraora visió  
s'els presentá, de manera  
amarga igual que sivera  
u atra caixa de Pandora:  
de l'òlla conservaora  
ixen rates en cartera.

---

Un espectácul ben raro  
que yo no'm puc explicar,  
es l'acabat de contar,  
espill del machor descaro.  
Que un gos pase per el aro  
o que ròbe'l gat un lleu;  
que mós tòque l'arpa Orfeu,  
o una mona gaste ulleres...;  
mes les rates, dur carteres,  
jaixò es el colmo, relleu!

---





Per lo dit anteriorment  
y a evitarlos desepsions,  
crec de oportunes raons  
y ho estime prosedent,  
llevarli del pensament  
al que estiga en este estat,  
que no fasa el desbarat  
de trencar la lladriòla,  
o de pulsar la violà  
avans d'haberse casat.

---

Un'atra rasió de vista  
la falla mos oferix,  
en el cuadro qu'exhibix  
«d'asamblea feminista».  
No sé de qu'és partidista,  
pero a chusgar per la trasa  
se trata de carabasa;  
y la oradora, fogosa  
diu indigná y soberbiosa,  
que dechenera la rasa.

---

¿Aón están aquells guerreros  
de les époques pasáes  
que pegaben deü furgáes  
y encara els sobraven fueros?  
Huí entre remilgos y peros,  
perfums y moño ondulat,  
s'ha florit y averiát  
el chènero de manera,  
qu'han voltechat la pollera  
y els hòmens, van de costát.

---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

¿Será l'avitaminòsis  
o la crisis tremebunda,  
el motiu de que hui abunda  
la odiosa metamorfòsis?  
Els hòmens pareixen còsis  
que se'n ixquen per la chunta;  
llapiseres sense punta,  
o un Adònis o Narcís  
que ficat en compromís,  
ni s'en baixa, ni s'en munta.

---

Atres consideracions  
fa la que pren la paraula  
(que yo deixe baix la taula),  
més ròches qu'els pimentóns.  
Verdaderes reflexions  
que a fer la ploma, se nega  
quant discretament alega  
que no provoca tumultos  
describint còses de bultos,  
propisis a la refrega

---

Lulú, Fifi, Nasdegát,  
Totó, Marna, Catapláu,  
Catamarrúc, Ficaítráu,  
Tiri, Llongo y Lastronchat,  
bramen en la societat;  
y no crega algùn curiós  
que cada nòm fastuós,  
es el pròpi d'una mona:  
hui el gos, te nòm de persona,  
y les persones, de gós.

---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA



La senhora presidenta  
en elocuent oratòria,  
alaba a la safanòria  
en la qu'el discurs sustenta.  
Es millor quant més cònta,  
segons felisment desxanta,  
mes com hiá pòc de cultiu  
y escasecha la cullita,  
es presís y's nehesita  
buscarli substitutiu.

---

Apolo de Belbedere  
que presidíx la sesió,  
pareix prestar atensió  
per la banda de raere.  
Son compromís considere  
a vista de la querella;  
pero se fa a la fansella  
perque pensa en veritat,  
que conforme's el forcat,  
per fòrsa ha de ser la rella.

---

Propaganda feminista:  
ya podeu pegar cartells,  
que lo qu'es els saragüells  
van barrantse de la llista.  
No sé si es tòrpe o es lista  
la choventut, en son deure;  
pero clar arribí a creure  
a la vista del dacsar,  
que ya li pòden chiular  
al burro, si no vòl beure.

---

**Tejidos LA MODA**



**Senent, S. Ambrosio y Cía.**

Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

El forn no está per a rosques,  
que desde la restricció  
se impòsa la obligació  
d'anar a la palpa afosques.  
Aquell antic papamosques  
que caía en l'enfilat,  
per el temps, s'ha escarotat  
y antes d'envixcarse, vòla:  
busca picar la casòla  
y no vòl escudellat

---

Temps de dur materialisme  
despresiable y absorvent,  
en el que un maligne vent  
destrosá el romantisisme.  
Desenfrenat egoisme  
mos sumix en la vil pròsa  
al estrem que causa nòsa,  
pues l'hòme a la que adorá,  
ans, demanaba la má,  
y ara demana atra còsa.

---

Sigle XX. Mar en galèrna  
mos amenas a tragar,  
pese a tant d'alardechar  
d'idea y siència modèrna.

La barca s' desencuadèrna  
perque l'oleache creix;  
desllenguits y sense greix  
cumplim nefást determini;  
en Mariano y Calsetini  
servirém de carn pa peix.

---

**Tejidos LA MODA**



**Senent, S. Ambrosio y Cía.**  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA



Eixa parella de novios  
qu'es mòstren llauchers de ròba,  
son la més terminant pròba  
de que sòbren els oprobios.  
Pa ell, ni basques ni agobios  
hián al pendre bañs de sòl;  
y cuant atre hasta el trespòl  
haguera alsat el alquila,  
ell' está.. com huí s'estila  
y més fresc qu'un caragòl.

---

Si en feches més atrasáes,  
el espectácul transcrit  
mos hagueren oferit,  
haberen habut... chaváes;  
pero més que adelantáes  
les normes d'actualitat,  
demòstren, en veritat  
que, pese a les teoríes,  
ixen les ganaeríes  
manses de solemnitat.

---

El serretó y el bocao,  
y hasta el pesebre y la estaca  
haguera trencat el aca  
si d'avans fora el ganao.  
No aguantaben el mandao  
estant tan pròp de la flama,  
**que el que no lloira, no mama,**  
y rónegament haurá  
algún burro de guará  
que no cosecha y no brama.

---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

Ahí tenim a un escultor  
que no pòt venser l'escollo,  
y ell mateix modèla un rollo  
que simbolisa l'amor.  
Cás depriment y d'horror  
al que té que recurrir  
de no voler sucumbir;  
y imitant a Pigmalíó  
es atre Onán en acció,  
habent tant per descobrir.

---

Trista condisió també  
la que después de mil tròts,  
queda pa vestir ninòts  
perque no va haber de qué.  
Si es que volgué o no volgué,  
que li fasa bòn profit;  
pero yo que soc cumplit  
y que de mí ningú mana,  
li oferixc de bona gana  
un trencat pa un descosit.

---

Encá m'arranque de llunt  
y no ho dic per vanaglòria,  
ni me hu dicia una ilusòria  
pretensió: conec l'asunt.  
M'agrá molt el contrapunt  
desd'antes del bachiller;  
y siga de donsainer  
sense eixirsen de la pauta,  
o eixecutant en la flauta,  
no nesesite paper

---

**Tejidos LA MODA**



**Senent, S. Ambrosio y Cía.**

Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA



El argument ha finat  
al acabar esta désima;  
lector, desculpa la pésima  
explicació qu'he lograt.  
Si eres lectora al remat,  
perdonam alguns aspèctes  
si t pareixen incorrèctes:  
qu'este argument me troví  
y la dòna, per a mi  
mereix els máxims respèctes.



---

**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA

# Perdigóns sorreros

El contable Garrigós  
qu'ea números es famós,  
sume, reste o multiplique,  
no hiá ningú que s'espliche  
per qué sempre'n pòrta dós.

---

Pendensier y en pretensions  
y atres males condicions  
te'l novio de Visanteta;  
y ella pa evitar cuestiones  
sempre li dona la dreta.

---

Les dónes, com als melóns  
acomparáes les tinc;  
que pa trobarne uno bò,  
n'has d'ensetar vintisinc.

---

El nebot de Catalina  
al que li put la faena,  
donat a qu'es llarc d'esquena,  
ni súa, ni s'amohína.  
Pero la seua cosina  
qu'en deféndrelo té pròu,  
diu que guaña mol bou sòu  
treballant a la carrera,  
damunt d'una carnisera  
que hiá en lo carrer d'Enbòu.

---





En lo chamèlo agarrat,  
per lo visi dominat  
pasa el día el fill de Ròsa;  
y me diu qu'ix ben lliurat  
la vegá que no ha guafiat,  
perqu'es tira la més gròsa  
y sòl eixirne a un costat.

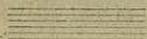


**Tejidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.  
Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA.

## TRADUCCION BREVE al castellano



«La gran burrada», es el título de esta falla. Se alude al valor extraordinario que supone el casamiento en los calamitosos tiempos que corremos de carestía y privación. Con este argumento por base, presenta abundantes figuras alegóricas y simbólicas, tales como una asamblea feminista, en la que el sexo protesta de la falta de enlaces. La presidenta toma la palabra y propone el camino a seguir para que se anime el sexo feo, en el destino que se le trazó.

Una pareja en la playa, tomando baños de sol. El, a pesar de la proximidad de las ondas, no parece que sienta inquietud alguna. Otra pareja de novios aparece, que han roto la hucha en la que guardaban sus ahorros para tomar estado, y al quebrarla, surgen del interior ratas que disipan el caudal.

Una barca en mar tempestuoso, está en trance de naufragar. Supone lo borrascoso de este siglo XX, lleno de ciencias y filosofías progresivas.

Otras figuras representativas, complementan el asunto, fundado en lo que señala esta nota concisa.

**Telidos LA MODA**



Senent, S. Ambrosio y Cía.

Liñán, 3-Tel. 10291-VALENCIA



Platería - Bisutería - Artículos para regalo

Especialidad en esmaltes

## Arturo Hernández

Esta casa garantiza todos los trabajos

Se reciben toda clase de encargos  
Artículos para regalo en Oro de Ley  
Variado surtido en Bisutería fina

Pl. Merced, 7 y Guerrero, 7  
VALENCIA

---

## Vicente Juan - Senabre

Plaza Porchets, 8

VALENCIA

Fábrica de Algodones y Sedalinas

Almacenes de Paquetería, Mercería y Géneros de Punto

---

Fco. Olaya

Géneros  
de  
Punto

## Mediterráneo

Artículos para regalo

Camisas a la medida

---

María Cristina, 7 y Flisaders, 3 - VALENCIA

# ALMACENES SAN PEDRO

## Sanchis, Sánchez y Cía.

Tejidos del país y extranjeros  
Especialidad de esta casa en  
géneros blancos y negros

Completo surtido en Lanería,  
Lencería, Sedería, Pañería,  
Mantillas, Velos, Géneros de  
Punto, Mantas de todas clases

María Cristina, 4 - Tel. 11693

VALENCIA

### ORDEN DE ENVIO

Deseo que en lo sucesivo y hasta nuevo  
aviso, se sirva entregar todos mis pedidos a

## Transportes C. A. V. A., s. l.

Máxima garantía en seguridad, rapidez y economía

Servicio diario de Camión y Ferrocarril entre

BARCELONA: Pl. S. Agustín Viejo, 13-T. 24245

MADRID: Calle San Eugenio, 4 - Teléf. 74733

VALENCIA: Calle Julio Antonio, 3 - Tel. 15678

MURCIA: Calle Cartagena, 62 - Teléfono 2814

Nuestras mercancías viajan aseguradas de todo riesgo por la Compañía de Seguros BILBAO

## Gran Hospedería LA ESMERALDA

Habitaciones espaciosas y ventila-  
das, con balcón a la calle - Agua  
corriente y cuarto de baño - Esme-  
rado servicio de comedor a la carta

## MARCELLINO OQUENDO

Cubiertos de seis pesetas en ade-  
lante - Comedor espacioso y venti-  
lado - Paellas individuales de cua-  
tro pesetas en adelante - Mozo a la  
llegada de todos los trenes

Plaza de la Merced, 3  
Teléfono 10528  
Valencia



# Velos y Sederias

## Alvaro Moliner

Pasaje Ripalda y Plaza Mariano Benlliure, 6 - Teléfono 17893

V A L E N C I A

Gran Fantasía en  
Cubres - Sedas - Lanas



Gran Especialidad en  
Velos - Mantillas - Lutos

# Fábrica de Cucharas y Tenedores

Utensilios de Cocina y Domésticos

Tornería

CASA  
TARRAGA

## Luis Laborda

Artículos de Madera

Fábrica:

Calle Benlliure, 18  
ALACUAS

Ventas al por mayor  
y detall:

Músico Peydró, 18  
VALENCIA

*Deluqueria*  
**DE**  
*Señoras*



**David Llopis**

Músico Peydró, 5 - Tel. 18481  
**VALENCIA**

*Fábricas*  
*Reunidas*

**E. MARCO**

*Tejidos*  
*de*  
*Algodón*  
*y*  
*Seda*

**S. Jorge, 20 - PAI PORTA**  
(VALENCIA)



TEJIDOS  
E. y R.

BAIEZA  
ALMACEN Y DETALL

Plaza Merced, 4  
Teléf. 16612  
Apartado 26

Valencia

*Fábrica de Pirotecnia*

Especialidad en  
castillos para fiestas  
mayores

Tracas valencia-  
nas lujo y gran  
lujo

Propietaria de l

Cañón "LUISITO"

El más grande de  
España

Proyectos de 300  
a 100.000 pesetas

*Caballer*

PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES

Luis Vives, 3 y 5-Tel. 86 (C. Foyos)

*Moncada*  
(VALENCIA)

# Fábrica de Lunas y Cristales

## J. Prat

Despacho y venta:

COLON, 7 y 9 - Tel. 11188

Fábrica:

MARTÍ, 16

Valencia

# Fábrica de Bolas de Marfil y Artículos para Billar

Casa fundada en 1886

Perfumería  
Bolsos  
Cinturones  
Monederos  
Tarjeteros  
Billeteros  
Petacas

Paraguas  
Sombrillas  
Bastones  
Abanicos

Dominós  
Barajas  
Juegos de Parchesi y  
Ajedrez

Artículos para fumador  
Chanclos y Katiuscas

## Benjamín Muñoz

— Sucesor de Luis Bruguera —

San Vicente, 21

Teléfono 12924

Valencia



Para  
todos los usos



LINTERNA.14  
ESQUINA A MUSICO PEYDRÓ  
VALENCIA

Teléfono 10591

## Fábrica de Persianas de todas clases

Transparentes Fantasia para Miradores - Cortinas Orientales de palitos y alambres - Sillerías de mimbre, junco y médula, y Muebles de madera y lona, plegables, propios para campo y playa - Alfombras - Esteras - Hules para mesa - Cueros artificiales - Papeles grabados - Linoleum - Telas impermeables para cama - Artículos de limpieza



Teléfono 14126

# JUGUETES

y

# MEDIAS

MUSICO PEYDRÓ, 4

VALENCIA

## Comercio EL TRANVIA

Géneros de Punto y Blancos  
Lencería y Pañería

# Hija de Guillermo Ros

Se garantizan los artículos negros de esta casa

Liñán, 12 y Guerrero, 5 - Tel. 10397 - VALENCIA

---

# Transportes Generales

## Uda. de B. Pallarès Puig

---

Servicio combinado de domicilio a domicilio por tráfico acelerado entre

*Valencia, Madrid y Barcelona*

Corresponsales en las principales capitales de España

*Linterna, 6 - Teléfono 14320*

*Madrid:*

Transportes Barba  
San Marcos, 37  
Teléfono 11920

*Barcelona:*

Agencia Biguer  
Ronda San Pedro, 68  
Teléfono 11713

*Palma de Mallorca:*

Transportes Pons  
Obispo Maura, 11  
Teléfono 2928

*Aceites - Vinos - Alcoholes*

# Aceites Andrés

*Antonio Andrés Juan y Cia.*

*Fábricas en:*

CUART DE POBLET (Valencia)  
Teléfono 28 (Central Manises)

MALAGON (Ciudad Real)  
Apartado Correos 2  
Teléfono 25

*Casa Central:*

**VALENCIA**  
RIBERA, 18, pral.  
Teléfono 1 2 6 7 1

---



# RADIO LIBERIA



Es una radio  
de **GOMA?**

No, para dar  
longitud al  
cuadrante  
basta elegir  
el

*Kronex*

Con este mando Ud. podría ima-  
ginarse que su radioreceptor es  
de goma, pues desarrolla una  
banda de sintonía que en línea  
recta ocuparía más de 16 metros.

**Aberia**

RADIO

1947

ECO DEL MUNDO EN SU HOGAR

Francisco Bas Sanz

Castellón, 4 y Alicante, 5 (chaflán)

VALENCIA

J. Lledó, imp.—J. Costa, 11.—Valencia